

# TARDES DE ENGENHARIA CIVIL

Auditório da Região Madeira da Ordem dos Engenheiros

Funchal, 30 de Outubro de 2019, 17:30h



ORDEM  
DOS ENGENHEIROS  
REGIÃO MADEIRA



2019 ANO  
EFICIÊNCIA MATERIAL  
ECONOMIA CIRCULAR



UNIVERSIDADE da MADEIRA

## Conservação e Manutenção de Obras de Arte e Túneis

A prática internacional, nacional  
e regional

Conferência sobre o estado da arte em matéria de gestão de obras de arte e túneis, incluindo comparação da actividade a nível nacional e regional e comparação entre os critérios de avaliação dos estados de conservação e manutenção e respectivas medidas de actuação resultantes da aplicação dos planos de controlo de qualidade e das boas regras da arte.

Serão abordadas as novas tendências nesta matéria, quer recorrendo a novas tecnologias quer a processos mais eficientes de registo e controlo dos processos inerentes à gestão da manutenção.

### Eng<sup>o</sup> Tiago Mendonça



Engenheiro Civil e Mestre em Engenharia de Estruturas pelo IST, com mais de 30 anos de experiência. É membro sénior e Especialista em Estruturas pela Ordem dos Engenheiros Portuguesa.

Dirige as empresas do Grupo Betar desde 1993 alcançando desde então novos mercados e abraçando desafios na área da inovação.

Autor de numerosos projectos, incluindo duas grandes pontes sobre o rio Zambeze em Moçambique, realizadas por avanços sucessivos, as pontes metálicas e mistas sobre o rio Mondego, o arco pedonal de grande vão na Guarda, entre muitas outras estruturas já executadas e segundo diversas tipologias e materiais. No domínio específico da construção metálica destacam-se mais, recentemente, as pontes ferroviárias sobre o rio Umbelúzi e sobre o rio Shire.

Criou e continuamente desenvolve o sistema de Gestão de Obras de Arte GOA®, que dinamizou junto de diversos clientes nos domínios rodó e ferroviário e das infraestruturas de serviços públicos, exportando-o além fronteiras. É coordenador geral de diversos empreendimentos, com relevante representação internacional particularmente em África.

### Eng<sup>o</sup> Vitor Brito



Engenheiro Civil e Mestre em Engenharia de Estruturas pelo IST, com mais de duas décadas de experiência.

Desenvolve actividades de Consultadoria, tendo sido responsável por dezenas de projectos de obras de arte, incluindo projectos de reabilitação e reforço estrutural. Em paralelo desenvolve actividades no domínio da inspecção e gestão de obras de arte e de outros activos estruturais integrados em infraestruturas viárias, contando com centenas de inspecções de obras de arte no seu currículo.

Há duas décadas iniciou o desenvolvimento do software de Gestão de Obras de Arte GOA®, assumindo presentemente a coordenação técnica para o seu desenvolvimento.

Ministrou cursos de formação em inspecção de obras de arte em diversos países.

Actualmente é o responsável pela produção do departamento de inspecção e gestão de activos e co-responsável pela produção do departamento de projecto de obras de arte da empresa de consultadoria BETAR, da qual é sócio desde 2001.

Organização  
conjunta do

Departamento de Engenharia Civil e Geologia  
da Universidade da Madeira

e do Colégio de Engenharia Civil  
da Região Madeira da Ordem dos Engenheiros